



ES 920 • ES 520

Portable digital piano





Kod kuće, na bini, Vi svirate.

Kawai ES 920 i ES 520 su dizajnirani da pruže najbolji osećaj sviranja na bilo kom portabl digitalnom klaviru. Ovi prelepi instrumenti su namenjeni muzičarima koji traže digitalni klavir sa autentičnom mehanikom akustičnog klavira kao i veliki izbor vrhunskih zvukova, dok sami instrumenti omogućavaju lako prenošenje ili postavljanje na atraktivni stalak, a da istovremeno ne zauzimaju veliki prostor.

Najnoviji modeli ES Serije su odličan izbor za muzičare na bini, akademske institucije, crkve i ostale prostore, zahvaljujući maloj težini instrumenta, snažnom sistemu pojačala i zvučnika i lakom povezivanju sa ostalim muzičkim uređajima. Sa velikim mogućnostima podešavanja samog instrumenta, Bluetooth® MIDI i audio izlaza, kao i sa odgovarajućim aplikacijama, ES 920 i ES 520 predstavljaju instrumente koje će da koriste muzičari svih uzrasta dugi niz godina.

Predstavljamo Vam novu ES Seriju: kod kuće, na bini, vi svirate.



Mehanika akustičnog klavira.

Mehanika akustičnog klavira se sastoji od crnih i belih dirki, otežanih čekića, i mnogih drugih komponenti, koje sve zajedno rade u potpunoj harmoniji kada pritisnete bilo koju dirku na klavijaturi. To je prelepo dizajnirani mehanizam koji omogućava nadarenim pijanistima da iskažu najsitnije detalje i emocije tokom sviranja instrumenta.

Zahvaljujući velikom iskustvu od preko 90 godina, KAWAI tehničari su proizveli mehaniku digitalnog klavira koja bez imalo skromnosti može da parira bilo kom akustičnom instrumentu, dok istovremeno zadržava sve najsitnije osećaje koje jedna akustična mehanika može da pruži.

Realističnija,
osetljivija
i pouzdanija.



Responsive Hammer III mehanika (ES 920)



Responsive Hammer II mehanika (ES 520)

- ① Otežani čekići ② Balans čekića ③ Trostruki senzor
- ④ Let-off mehanizam ⑤ Kontra-tegovi
- ⑥ Ivory-Touch površina

KAWAI Responsive Hammer III i Responsive Hammer II mehanike su konstruisane kako bi pružile osećaj sviranja kao kod najboljeg akustičnog klavira, svojim pokretom i sa mehanikom bez metalnih opruga, dajući nežan i prirodan osećaj sviranja.

Mehanike na ES 920 i ES 520 poseduju trostruki senzor koji do najsitnijih detalja detektuje pokrete dirki, pružajući pijanisti neprevaziđeni osećaj mehaničke klavijature dok istovremeno minimizira zvuk dirki koje pijanista proizvodi tokom snažnih Fortissimo pasaža.

Vrhunska kontrola



Težina dirki je tako podešena da u potpunosti odgovara težim bas čekićima i lakšim diskant čekićima akustičnog klavira. To daje pijanisti tokom vežbanja, osećaj sigurnosti i omogućava jednostavan prelazak na akustični klavir.

Kao dodatak, mehanika na ES 920 poseduje kontra tegove na svakoj dirci, omogućavajući pijanisti da tokom izvođenja Pianissimo pasaža kompozicije, zadrži potpunu kontrolu nad istom.



Vrhunski klavir iz Japana

Zasluživši reputaciju „*Vrhanskog klavira iz Japana*“, instrumenti Shigeru Kawai krase pozornice koncertnih dvorana i muzičkih institucija širom sveta, a visoko su cenjeni zbog izuzetne tonske jasnoće i ekstremno velikog dinamičkog opsega.

Najnoviji ES modeli poseduju veličanstveni ton koncertnih klavira Shigeru Kawai SK-EX i Kawai EX. Pored toga, ES920 takođe sadrži zvuk studijskog klavira Shigeru SK-5, omogućavajući muzičarima da uživaju u kontrastnim odlikama i detaljima svakog od ovih instrumenata.

Pravi karakter u svakom zvuku

Bogat, izražajan zvuk koncertnih klavira SK-EX i EX su osnova najnovijih ES modela, sa svih osamdeset osam dirki ovih instrumenata svetske klase koji su mukotrpno snimljeni, pedantno analizirani i precizno reprodukovani kao verni digitalni zapis.



Snimanjem svake dirke pojedinačno na ovaj način čuva se jedinstveni harmonički karakter klavira i garantuje da je zvuk koji se čuje pri sviranju bilo kog od ES920 ili ES520 zvukova na ovim instrumentima predstavlja veran prikaz originalnog akustičnog izvora.



Veliki izbor zvukova pod Vašim prstima

Posedujući različite klasične, jazz i pop grand klavirske zvukove, ES920 i ES520 sadrže i vrhunske zvukove Pijanina (iz K-XXX Serije), kao i veliki izbor “starih” Električnih Klavira i Orgulja, pružajući pijanistima mogućnost da ove instrumente postave na bilo koje mesto, gde se u tom momentu nalaze.



Vrhunski kvalitet zvuka

Razvijeni u saradnji sa Onkyo-om, jednim od vodećih japanskih proizvođača Hi-Fi audio opreme, ES920 i ES520 imaju redizajnirane matične ploče, pojačala i sisteme za isporuku zvuka- zvučnike. Ove vrhunske komponente, daju izuzetno bogat, i definisan zvuk sa minimalnim izobličenjem.

Impresivni izlazni sistem instrumenata od 40 W koristi kućišta zvučnika koji isporučuju ekstremno bogat i snažan zvuk, kako bi parirali mnogo većim konzolnim digitalnim klavirima. Na taj način je omogućeno ovim kompaktnim, prenosivim instrumentim, da zadive publiku srednje veličine bez potrebe za dodatnim pojačanjem ili razglasom.



Inspirativne pogodne funkcije

Dopunjujući dinamiku klavijature Responsive Hammer III/II kao i vrhunske zvuke klavira, ES920 i ES520, takođe nude veliki izbor funkcija digitalnog klavira koje dodatno poboljšavaju iskustvo sviranja.

Bezžično Bluetooth® povezivanje, USB audio* snimanje/reprodukcija, "DUAL" i "SPLIT" režimi klavijature i bogat izbor instrumentalnih zvukova samo su neke od funkcija dostupnih sa intuitivne kontrolne table klavira i velikog OLED ekrana, dok zgodna sekcija za RITAM* pruža preko 100 profesionalnih pratjećih ritmova koje obuhvataju širok spektar muzičkih žanrova.

Samo ES920



Integrisano BLUETOOTH® povezivanje

Pored standardnih USB i MIDI priključaka, ES920 i ES520 takođe sadrže integrisanu Bluetooth® MIDI i audio tehnologiju koja ovim instrumentima omogućava bezžičnu komunikaciju sa podržanim pametnim uređajima.

Jednom kada se upare sa telefonom ili tabletom, pijanisti mogu da uživaju u velikom broju uzbudljivih aplikacija vezanih za muziku ili puštati zvuk direktno kroz moćni sistem zvučnika instrumenata bez potrebe za povezivanjem dodatnih kablova.



Vrhunski zvuk u slušalicama

Kawai funkcija “Spatial Headphone Sound (SHS)”, poboljšava dubinu i realističnost zvuka klavira pri slušanju kroz različite vrste slušalica, pomažući u smanjenju slušnog umora pri dužem sviranju.

Podesi i uredi

ES920 i ES520 pružaju mnoštvo opcija za pijaniste koji uživaju u podešavanju zvuka. “Virtuelni tehničar” (dostupan i preko aplikacije za Android / IOS) omogućava preciznu kontrolu karakteristika akustičnog klavira, dok su efekti i “amp sim” neophodni za električne klavire i orgulje.

Profesionalni stilovi

Pored standardnih “DUAL” i “SPLIT” režima sviranja, funkcija “Rhythm Section” na ES920 nudi solo izvođačima izbor profesionalno aranžiranih pop, jazz, funk i latino pratećih stilova pritiskom na samo na jedan taster, zajedno sa inteligentnim prepoznavanjem akorda preko cele tastature.



Korisnici će takođe ceniti dodatnu 4-band EQ funkciju na ES920, koja omogućava pijanistima da lako prilagode zvuk samog instrumenta za različita akustična okruženja, ili brzo promene frekvencije kako bi podesili zvuk prilikom izvođenja solo-a.



Moderan i stilski dizajn

ES920 i ES520 usvajaju potpuno novi dizajn kućišta, koristeći oblikovanu jednokomponentnu konstrukciju. Glatko zaobljene ivice i čiste linije nadopunjuju ravnu, urednu površinu panela, sa elegantno udubljenim tasterima koji oduševljavaju zadovoljavajućim odzivom tastera.

Ultra-prenosivi ES modeli su najlakši instrumenti u svojoj klasi, ali ipak zadržavaju stilski, profesionalni kvalitet u koji se pijanisti mogu pouzdati.

Dodatna oprema



F-10H pedala (u isporuci)



GFP-3 trostruka pedala



HM-5 stalak za instrument



F-302 trostruka pedala (za HM-5)



SC-1 gigbag sa točkicama

Specifikacije



	ES920	ES520	
Klavijatura	Vrsta mehanike	Responsive Hammer III	Responsive Hammer Compact II
	Površina dirki	Ivory Touch	Matte
	Druge odlike	Otežani čekići, Trostruki senzor, Kontra-tegovi, Let-off simulacija	Otežani čekići, trostruki senzor
Zvuci	Ton generator	Harmonic Imaging XL, sampling svih 88 dirki	Progressive Harmonic Imaging, sampling svih 88 dirki
	Izvor Grand Piano zvukova	Shigeru Kawai SK-EX, Shigeru Kawai SK-5, Kawai EX	Shigeru Kawai SK-EX, Kawai EX
	Broj zvukova	38 zvukova	34 zvuka
	Polifonija	maksimalno 256 nota	maksimalno 192 note
	Virtualni tehničar	21 parametar	17 parametara
Audio sistem	Reverb i Efekti	Reverb: 6 modela, Efekti: 16 modela, Amp Simulator: 3 modela	
	Izlazna snaga	40 W (20 x 2)	
Rekorder	Zvučnici	(8 x 12) cm x 2	
	Interni Rekorder	10 songova, 2-kanalni rekorder - maksimalno 90.000 nota	3 songa, 1 kanal - maksimalno 10.000 nota
	USB Rekorder	Play MP3/WAV/SMF/KSO, Rec/Over MP3/WAV, Rec SMF, Rec/Save KSO	Play SMF, Play/Save KSO
Odlike	Metronom	10 vrednosti takta, 100 (x2) stilova Ritam Sekcije	7 vrednosti takta, 100 pratećih ritmova
	Demo Songovi	25 Demo Songova za zvukove, 5 Glavnih + 2 Ritam Sekcije	23 Demo Songova za zvukove
	Mod Klavijature	Dual, Split, Four Hands “Četiri-Ruke” (Volume/Balance se podešava)	
	Displej	128 x 64 piksela OLED	
	Memorija	28 Registracionih memorija (7 x 4)	
	Spatial Headphone Sound	Normal, Forward, Wide, Off	
	Ekvilajzer	Tone Control (8 Preseta + 4-band Korisnička EQ), 4-band EQ pot.	Tone Control (8 preseta + 4-band korisnička EQ)
Povezivanje	Aplikacije na IOS/Android	PianoRemote (iOS/Android), PiaBookPlayer (iOS/Android)	
	Slušalice	1 x 1/4", 1 x 1/8" STEREO	
	Audio izlazi	LINE IN / LINE OUT	
	MIDI/USB	MIDI (IN/OUT), USB to Host, USB to Device	
	Bluetooth®	Bluetooth MIDI, Bluetooth Audio	
Dizajn	Drugo	Sustejn (za F-10H pedalu), Sustejn,Soft,Sostenuto (za F-302 ili GFP-3 pedalu), Speaker On/Off prekidač	
	Napajanje	AC Adapter (18 W potrošnja)	
	Dostupni finiši	Black/White	
	Dimenzije	134 (Širina) x 37,5 (Dubina) x 14,5 (Visina) cm, bez stalka sa pedalama	
	Težina	17 Kg	14,5 Kg

Specifikacije instrumenta mogu da se promene bez predhodne najave !



Termin Bluetooth i odgovarajući logo su robne marke Bluetooth SIG, Inc. i kao takve su licencirane za Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd i odgovarajuće instrumente koji poseduju ovaj način prenosa podataka.
Ostale robne marke i nazivi su vlasništvo njihovih vlasnika.

Copyright © 2021 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.
SMS Music doo Novi Sad www.kawai-srbija.com



CA1144E-S2109 V. 02S
Štampano u Srbiji